

Председателю диссертационного совета
23.2.019.01
Федерального государственного
бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Санкт-Петербургская академия
художеств имени Ильи Репина»
доктору искусствоведения, профессору
Ю. Г. Боброву

Я, Мироненко Дмитрий Геннадьевич, кандидат искусствоведения (17.00.04. Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура), Доцент Иконописного отделения Санкт-Петербургской Духовной Академии согласен принять участие в работе совета по защите диссертаций на соискание учёной степени кандидата наук, на соискание учёной степени доктора наук 23.2.019.01, созданного на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина» в качестве официального оппонента диссертационной работы Аполонской Инны Валерьевны на тему «Современное художественное убранство православных храмов Калининградской митрополии. Проблемы и тенденции развития, основные имена», представленной к защите на соискание учёной степени кандидата наук по специальности 5.10.3 – Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура).

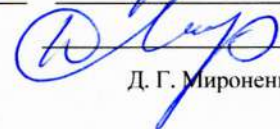
Подтверждаю, что:

- не являюсь членом экспертного совета ВАК или членом диссертационного совета ;
- не являюсь соавтором соискателя по опубликованным работам по теме диссертации;
- не работаю в одной организации с соискателем ученой степени;
- не работаю в одной организации с научным руководителем/консультантом соискателя ученой степени;
- не принимаю участия совместно с соискателем в проведении научно-исследовательских работ организации-заказчика.

Я согласен на сбор, запись, обработку, хранение и передачу моих персональных данных, содержащихся в согласии, сведениях и официальном отзыве, необходимых для работы диссертационного совета 23.2.019.01, созданного на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина».

Приложение: сведения об официальном оппоненте

«3» марта 2025 г.


Д. Г. Мироненко

Подпись Мироненко Д.Г. заверено.
Заверяющий именной казров Илья Павлович И.А.



Фамилия Имя Отчество	Мироненко Дмитрий Геннадьевич
Ученая степень (шифр специальности по диплому), ученое звание	Кандидат искусствоведения (17.00.04. Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура)
Место работы, должность	Иконописное отделение Факультета Церковных искусств Санкт-Петербургской Духовной Академии Доцент
Почтовый индекс, адрес	199058 г. Санкт-Петербург, ул. Кораблестроителей 40 к.7, кв. 50
Контактный телефон	+7 921 755 10 57
Адрес электронной почты	miricon@yandex.ru

Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)

1. Мироненко Д.Г. Иконография святого Александра Невского. Новое прочтение. Сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции. Государственный музей-памятник «Исаакиевский собор». Санкт-Петербург. 13-14 апреля 2021 года / Редакционная коллегия: Ю.В. Мудров, архимандрит Александр (Федоров), В.Т. Богдан, А.В. Голованова, А.В. Квятковский, Н.С. Кутейникова, Э.Ф. Филлипова. – СПб. 2021, С. 164-173.
2. Мироненко Д.Г. Из истории и опыта воссоздания мерной иконы Петра I. Научные труды Санкт-Петербургской академии художеств. №64 Проблемы развития отечественного искусства. Науч. ред. В.А. Леняшин., СПб., 2023. С. 77-94.
3. Мироненко Д.Г. Из опыта Иконописно-реставрационной мастерской святого Иоанна Дамаскина. Роспись храмовых интерьеров с использованием цельнояичной темперы. Научные труды Санкт-Петербургской академии художеств. №66 Сохранение культурного наследия. Науч. ред. Ю.Г. Бобров., СПб., 2023. С. 107-120.
4. Мироненко Д.Г. О каких ветхозаветных событиях может повествовать иконография Крещения в древних памятниках искусства? Научные труды Санкт-Петербургской академии художеств. №68 Проблемы развития отечественного искусства. Науч. ред. В.А. Леняшин., СПб., 2024. С. 35-48.

03.03.2025

Мироненко Д.Г.
Влас



Подпись Мироненко Д.Г. заверено.
Заведующий отделом кадров Павел Павлович Павлов И.А.

05.03.2025